

Plural

Peça inédita, montagem catarinense “Ella” estreia hoje em Florianópolis

Espectáculo do grupo Teatro Sim... Por Que Não?!!! fica em cartaz até o dia 18 deste mês; depois da Capital, peça terá Benedito Novo, Laguna e Palhoça como destino

Florianópolis recebe a partir de hoje a primeira montagem brasileira do texto “Ella”, escrito por Herbert Achternbusch. Com direção de Vicente Mahfuz, a peça, que tem no elenco os atores Berna Sant’Anna e Nazareno Pereira, marca o retorno do Teatro Sim... Por Que Não?!!! aos palcos com um espetáculo inédito. A estreia será às 20h no TAC (Teatro Álvaro de Carvalho), no Centro de Florianópolis. Haverá sessões amanhã, às 20h, e no domingo (4), às 18h. A classificação é de 14 anos e o espetáculo tem duração de 70 minutos. Os ingressos, a partir de R\$ 25, estão disponíveis no site Symppla. Assinantes do Clube ND têm 20% de desconto.

De acordo com Mahfuz, a montagem catarinense constrói uma experiência sensorial e afetiva que não apenas atualiza, mas amplia a potência do texto original, transformando-o num espelho inquietante do agora. “Nossa encenação é atravessada por influências do expressionismo e do simbolismo, investindo em contrastes visuais, ângulos extremos e na sensação de inevitabilidade. Não importa para onde Ella tente

seguir, sua vida parece condenada à repetição. Como romper esse ciclo?”, indaga o diretor.

“Ella”, que tem como cenário um galinheiro, mergulha nos fragmentos da memória de uma mulher que se recusa a desaparecer. Entre lembranças partidas, dor e lampejos de lucidez, ela tenta reconstruir quem foi — e quem ainda pode ser — diante de uma história que tantos preferem esquecer. “Com linguagem vibrante e forma não convencional, a peça atravessa temas como silenciamento, identidade e resistência, convidando o público a olhar para dentro e ao redor. É uma experiência intensa e profundamente significativa para o mundo de hoje, que nos faz lembrar: apagar uma história não apaga quem a viveu”, compartilha o diretor e dramaturgo da peça.

Depois do TAC, a temporada segue depois para o Teatro da Ulbro (rua Pedro Soares, 15, Centro), com sessões nos dias 8, 9, 10, 11, 15, 16 e 17 e 18. Além das apresentações na Capital, a peça será apresentada em Benedito Novo, Laguna e Palhoça.



Atores Berna Sant’Anna e Nazareno Pereira são os protagonistas da peça catarinense

SERGIO VIGNES/Divulgação/ND

“NOVOS FUTUROS”

Bate-papo com arquitetos fecha programação do Veras Design

No último dia do Veras Design - Exposição de Design Catarinense, amanhã, a conversa será sobre “Novos Futuros”. Promovida pela Morada Eco, patrocinadora do evento, o bate-papo coloca em roda as arquitetas Larissa Gransotto e Thaisa Kleinubing, os estúdios de design Estalo e Marion Rupp e a pesquisadora Ruth Fingerhut com mediação da curadora Celaine Refosco. As trocas de experiências começam a partir das 16h, no Centro Cultural Veras, no bairro Córrego Grande, em Florianópolis. A entrada é gratuita. “Fechamos a programação de conversas com um tema fundamental para o setor: pensar o futuro a partir de práticas e protagonismos alinhados às urgências contemporâneas - como a crise climática. Pensar os processos, materiais e suas procedências é um ponto de partida fundamental para uma arquitetura de bom e baixo impacto ambiental”, comenta Tatiana Fingerhut da Morada Eco. As inscrições estão abertas. Informações estão disponíveis no @veras.design.

AGENDA DE APRESENTAÇÕES

- Hoje, amanhã e domingo (4): 20h, TAC
 - Quinta-feira (8), sexta-feira (9) e sábado (10): 20h, Teatro da Ulbro
 - Domingo (11): 18h, Teatro da Ulbro
 - Quinta-feira (15), sexta-feira (16) e sábado (17): 20h, Teatro da Ulbro
 - Domingo (18): 18h, Teatro da Ulbro
- Ingressos: Symppla
Assinantes Clube ND têm 20% de desconto

INICIATIVA GRATUITA

Terminam hoje as inscrições para o curso de Iniciação Musical e para novos músicos da Banda da Lapa

A Associação Musical e Recreativa Lapa está com inscrições abertas para o curso de Iniciação Musical 2025. As inscrições terminam hoje. As aulas são gratuitas e abrangem Teoria Musical e Prática Instrumental, com foco em instrumentos de sopro (saxofones, trombones, tubas, flautas transversais, bombardino) e percussão (bombo, caixa, pratos, tumbadora, entre outros). O curso será na sede da banda, na Freguesia do Ribeirão da Ilha, em Florianópolis, a partir do dia 10 deste mês até o dia 28 de abril do ano

que vem. Os horários das aulas variam conforme o instrumento escolhido: durante a semana, à noite, para instrumentos de sopro, e aos sábados pela manhã para os de percussão.

VAGAS LIMITADAS

As vagas são limitadas aos instrumentos musicais disponíveis para empréstimo pela banda, mas candidatos que tiverem o próprio instrumento próprio podem se inscrever e fazer parte da turma. Os alunos poderão utilizar os equipamentos emprestados durante todo o curso e, enquanto atuarem ativamente como

músicos na banda. As aulas são gratuitas. Há apenas uma taxa de matrícula de R\$ 100, que inclui um kit de material didático. Membros associados e pessoas de baixa renda são isentos dessa taxa. Para se inscrever, é necessário ter idade mínima de 10 anos e não há pré-requisitos de conhecimento musical, mas é essencial que o aluno saiba ler, escrever e tenha noções básicas de operações matemáticas (adição, subtração, multiplicação e divisão). As inscrições podem ser feitas no site bandadalapa.com.br ou pelo Instagram @bandadalapa.

Publicação Legal

Jornal Notícias do Dia



EDITAL

Deferimento Definitivo de Chapa - Substituto

A COMISSÃO ELEITORAL DO CONSELHO REGIONAL DE FISIOTERAPIA E TERAPIA OCUPACIONAL DA 10ª REGIÃO - CREFITO-10, devidamente constituída conforme a Portaria-COFFITO nº 31, de 6 de fevereiro de 2025, torna público o deferimento do pedido de inscrição da Chapa nº 1, denominada “INTEGRAR, INOVAR E AVANÇAR”, para a eleição do CREFITO-10, quadriênio 2025-2029, composta pelos seguintes profissionais candidatos a Conselheiros Efetivos e Suplentes, respectivamente: ADRIANO SLOGNO, CREFITO 54684-F; ANDRÉ CRUZ, CREFITO 113258-F; DOLORES LOPES LESCOWICZ, CREFITO 4834-TO; EDUARDO STEFANO BENEDET, CREFITO 117517-F; LAURO SCHLICHTING JUNIOR, CREFITO 16725-F; LUCIANA STAUT AYRES DE SOUZA, CREFITO 6150-TO; LUIZA MARTINS FARIA, CREFITO 112235-F; MARISTELA VIEIRA, CREFITO 5993-TO; WAGNER CRUZ HAUN, CREFITO 161960-F; ADRIANA FASSBINDER DESSUY, CREFITO 84126-F; ADRIANO RODCZ, CREFITO 215377-F; ARIETE INÉS MINETTO, CREFITO 22328-F; CAROLINE DE SOUZA MATTOS, CREFITO 31329-F; GISELE DO AMARAL LIMA, CREFITO 11277-TO; JULIANO TIBOLA, CREFITO 12205-TO. O presente Edital substitui o Edital de Deferimento Provisório de Chapa do Processo Eleitoral do CREFITO-10, publicado em Jornal de Grande Circulação, bem como no Diário Oficial da União.

Florianópolis/SC, 29 de abril de 2025
DRA. FLÁVIA HOOD NEVES CLAUAMANN
Presidente da Comissão Eleitoral do CREFITO-10